Comune di Calcinaia
Servizio Segreteria e Affari generali

BANDO DI CONCORSO PER L'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE SIGNIFICATIVA DELLA MEMORIA STORICA DEL VELODROMO DI FORNACETTE.

Il Responsabile del servizio Segreteria Affari generali

In esecuzione di quanto disposto con propria determinazione n. 539 del 16.12.2020 ed in base a quanto stabilito dalla deliberazione G.C. n. 151 del 11.12.2020.

RENDE NOTO

ART. 1 – OGGETTO DEL BANDO

Il Comune di Calcinaia, nell'ambito delle opere di urbanizzazione primaria previste dal Piano di Recupero n. 5 "Velodromo" che interessa il soggetto attuatore CMSA cooperativa Muratori Sterratori e affini di cui al permesso a costruire n. 7 del 12/05/2017 intende dare avvio ad un concorso di idee per l'acquisizione di proposte progettuali finalizzate alla realizzazione di un'opera artistica da collocare nell'area che ospitava il Velodromo di Fornacette, rappresentativa della memoria storica del celebre impianto sportivo, con lo scopo di valorizzare nel tempo, attraverso i linguaggi dell'arte contemporanea, il significato che tale impianto ha rappresentato per la popolazione del Comune, in termini di patrimonio culturale, sociale sportivo.

Ai fini dell'ideazione della proposta progettuale, i partecipanti dovranno fare riferimento al documento "Notizie storiche sul Velodromo di Fornacette", allegato al presente bando sub lett. A), al documento "Indicazioni per l'artista" allegato al presente bando sub lett. B) e alla planimetria allegata sub lett. C).

ART. 2 – POSIZIONE E CARATTERISTICA DELL'OPERA

Per la collocazione dell'opera il cui progetto risulterà vincitore, è stato individuato lo spazio rappresentato nella planimetria generale P.D.R. n. 5 Velodromo – con riferimento all'area "Strutture della memoria".

Nella ideazione dell'opera si dovrà tenere conto del significato che l'impianto sportivo ha rappresentato nel tempo per la collettività quale patrimonio sportivo, culturale, sociale e per l'alto valore dello sport professionistico.

E' lasciata libera scelta riguardo alle tecniche esecutive ed ai materiali.

La proposta progettuale dovrà essere inedita, sviluppata espressamente per il concorso di idee in esame. La non conformità a questo requisito prevede l'esclusione dal concorso.

Tutti i costi di realizzazione, trasporto, installazione, eventuale certificazione, cantiere, eventuale ripristino – nessuno escluso – saranno a carico del soggetto attuatore del piano sopramenzionato, nel limite di spesa congruo per la tipologia dell'opera che con questo sarà concordato, compresi

eventuali adeguamenti e/o modifiche della situazione attuale indispensabili per la collocazione dell'opera, nonché gli adempimenti derivanti dal rispetto di quanto previsto dal D. Lgs. 81/2008 compreso quello relativo al coordinatore della sicurezza nominato dal soggetto attuatore del Piano di recupero, se necessario, in relazione alla tipologia dell'opera proposta e dei lavori richiesti per la collocazione.

ART. 3 - PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso artisti, cittadini italiani e stranieri, singoli o riuniti, che non si trovino in situazioni di esclusione di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016 o di incompatibilità come descritte al successivo art. 4.

In caso di riunione di concorrenti, i soggetti che si riuniscono dovranno nominare un capogruppo.

In caso di partecipazione in gruppo dovranno essere riportate le generalità di tutti i componenti.

Per qualsiasi comunicazione riguardante il concorso si farà riferimento esclusivamente ai recapiti del capogruppo.

Il Comune rimane estraneo ad ogni tipo di regolamentazione dei rapporti fra i componenti del gruppo, compresa la suddivisione dell'importo ed altre eventuali controversie che dovessero insorgere.

ART. 4 – INCOMPATIBILITÀ'

Non possono partecipare al seguente concorso:

1. I componenti della commissione giudicatrice.
2. I parenti dei componenti la commissione giudicatrice entro il quarto grado in linea retta (persone di cui l'una discende dall'altra es. madre, figlia, nipote) e in linea collaterale (persone che, pur avendo uno stipite comune non discendono l'una dall'altra, es. fratello, sorella, zio, nipote) ed affini entro il secondo grado (l'affinità è il vincolo tra il coniuge e i parenti dell'altro coniuge es. suoceri, cognati, nuora, genero), come previsto dagli artt. 74,75, 76, 77 e 78 del Codice Civile.
3. I componenti della Giunta e del Consiglio Comunale di Calcinaia;
4. Coloro i quali, a qualsiasi titolo, abbiano preso parte o contribuito in qualsiasi modo alla stesura del bando e della documentazione ad esso allegata.

Le suddette ipotesi di incompatibilità, in caso di raggruppamento di artisti/soggetti, si applicano a ciascun artista partecipante in gruppo.

ART. 5 - SOPRALLUOGO

Il sopralluogo presso l'area di installazione dell'opera non è obbligatorio per la partecipazione al concorso di idee, ma consigliato. I luoghi esterni potranno essere visionabili a tutti gli interessati previo appuntamento con la proprietà in quanto l'area attualmente è interdetta, essendo area di cantiere.

I contatti per detto sopralluogo possono essere presi con l'ufficio Segreteria Affari generali - 0587/265469

ART. 6 – ELABORATI RICHIESTI

Gli elaborati illustranti la proposta dovranno essere tali da consentire ai commissari di comprendere e valutare la proposta stessa nella sua totalità e in tutti i suoi aspetti costitutivi, comprese le qualità materiche.

I concorrenti dovranno presentare i seguenti elaborati:

1) Richiesta di partecipazione al concorso, redatta secondo il modello allegato sub lett. D)
2) Bozzetto (bidimensionale o tridimensionale a seconda della proposta artistica) riportante l'indicazione esatta della scala utilizzata, integrato – se ritenuto necessario - da documentazione di dettaglio (es. rendering, plastico in scala, ecc..)
3) Una relazione illustrativa e dettagliata di massimo 2 (due) facciate dattiloscritte (formato A4), indicante:

   - il titolo

   - informazioni sull'artista proponente

   - la descrizione della proposta

   - l'indicazione esatta dei materiali utilizzati, dei colori, delle tecniche esecutive e degli aspetti relativi alla sicurezza (comprese le tecniche di montaggio e/o l'installazione e la messa in sicurezza)

   - indicazione dei costi di dettaglio per la realizzazione dell'opera stessa e relativi costi della sicurezza.
4) *Curriculum vitae* dell'artista o del capogruppo, se trattasi di gruppi.

Art. 7 –TERMINI E MODALITÀ' DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Gli elaborati della proposta progettuale dovranno essere contenuti in un unico imballo chiuso e sigillato, sul quale dovrà essere esposta solamente la seguente dicitura: "CONCORSO DI IDEE PER IDEAZIONE OPERA D'ARTE VELODROMO FORNACETTE"

L'imballo dovrà pervenire, a mano, per posta o a mezzo corriere, all'Ufficio Protocollo del Comune di Calcinaia (Pisa) **entro le ore 13,00 del giorno 20/01/2021**

ART. 8 - COMMISSIONE GIUDICATRICE

Gli elaborati presentati sono giudicati dalla Commissione nominata con determinazione dirigenziale una volta scaduto il termine per la presentazione degli elaborati. I criteri di giudizio e di scelta della commissione giudicatrice sono fondati essenzialmente sull'esame comparativo della significatività dell'opera, degli elementi artistici/estetici e tecnici delle proposte, sulla qualità e novità/originalità delle proposte e sulla coerenza e compatibilità con lo spazio in cui dovrà essere collocata, in funzione della realizzabilità tecnica, della durevolezza nel tempo, della facilità di manutenzione.

La Commissione seleziona il vincitore a giudizio insindacabile, descrivendo a verbale le motivazioni della scelta.

Qualora nessuna opera sia ritenuta adeguata, la Commissione ha la facoltà di non individuare un vincitore, descrivendo a verbale le motivazioni.

ART. 9 – PREMIO PER LA PROPOSTA PRIMA CLASSIFICATA

Alla proposta prima classificata il Comune riconosce un premio di € 1.000,00 lordi soggetti alla ritenuta d'acconto in misura di legge per apprezzare la valenza dell'elaborato.

Le eventuali spese di viaggio e soggiorno per seguire l'andamento dei lavori relativi all'esecuzione dell'opera, partecipare a riunioni o altro, restano a carico del soggetto proponente l'elaborato stesso risultato primo classificato.

Al vincitore, in relazione alle competenze richieste, verrà affidata la direzione artistica e tecnica della realizzazione dell'opera.

ART. 10 - UTILIZZAZIONE DELLE PROPOSTE INVIATE

Il Comune di Calcinaia mantiene la proprietà dell'opera realizzata e dei relativi elaborati presentati per la partecipazione al concorso.

Tutte le proposte inviate ai fini della partecipazione al concorso potranno essere esposte a pubbliche mostre in luoghi, con modalità e durata stabiliti dall'Amministrazione, senza che i concorrenti possano opporsi.

Il materiale relativo alle proposte non vincitrici, che rimarrà di proprietà dei rispettivi autori, dovrà essere ritirato a cura e spese dei concorrenti, entro 30 giorni dalla avvenuta pubblicazione dell'esito del concorso o dalla data di conclusione della mostra, qualora l'Amministrazione decidesse per la sua realizzazione.

Superato tale termine, l'Amministrazione non è responsabile della custodia delle opere e disporrà del materiale a seconda delle proprie esigenze.

L'Amministrazione non risponde per eventuali danni causati alle opere inviate per il concorso nella fase di giudizio della Commissione o durante l'eventuale mostra.

ART. 11 – RISERVA DELL'AMMINISTRAZIONE

L'amministrazione, una volta che la commissione ha individuato la proposta vincitrice, può avvalersi della facoltà di apportare alcune modifiche all'idea progettuale presentata, anche al fine di renderla compatibile con il budget di spesa.

ART. 12 – INFORMATIVA RIGUARDO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il titolare del trattamento è il Comune di Calcinaia P.I. 00357960509, con sede in Piazza Indipendenza 7 – 56012 Calcinaia (Pisa).

Ai sensi dell'art. 13 del regolamento UE 2016/679 (informativa) il titolare informa che i dati personali sono trattati in conformità al Regolamento UE 2016/679 per le finalità ricollegate allo svolgimento della presente procedura dirette a dare esecuzione all'opera artistica di che trattasi.

Calcinaia 18/12/2020

IL RESPONSABILE SERVIZIO
SEGRETERIA AFFARI GENERALI
Dott.ssa Serena Biasci